

Remue-ménage!



PAR LAURENT SAUERWEIN

Paradoxe vivant, artiste, réalisateur multimédia, Laurent Sauerwein vous invite à un désordre monstre, un délire destiné à remettre une ou deux choses en place, juste pour voir.

METTEZ VOTRE TÉLÉVISEUR dans la cuisine et votre ordinateur, dans le salon, à la place de la télé. Posez la télé sur le frigo. Vous verrez bien où vont les enfants! Mettez la télé-commande sous le tapis et la tirelire dans le congélateur. Si la télé s'allume lorsque vous entrez dans la pièce, c'est que vous avez mis l'orteil au bon endroit. Désormais, la télé interactive vous attend au tournant! Elle vous chope au passage et elle lorgne vers votre tirelire. Autant la garder au frais.

Enveloppez la radio dans du papier journal, creusez un trou dans le jardin ou dans le bac à fleurs sur votre balcon, mettez-y la radio allumée sur une station de votre choix et rebouchez le trou. Tassez bien la terre. Arrosez régulièrement. Maintenant remettez la télé dans le salon et posez-la sur le sol, devant le canapé. Tournez-la pour que l'écran soit horizontal, comme une table basse. Apportez les apéritifs et les pistaches. Posez-les sur l'écran allumé. "Bas les masques", ça ferait une jolie nappe, mais prenez soin de couper le son. Evitons "Osons", ça coupe l'appétit.

Prenez le téléphone portable et clouez-le au mur. Prenez le téléphone pas portable et libérez-le de ses entraves. Parlez à votre télécommande, téléphonez à votre radio, creusez votre ordinateur, tassez bien les images et arrosez-les périodiquement. Ecoutez votre frigo ronronner, parlez à votre télé plus fort qu'elle, regardez votre téléphone, prenez un balai et tapez fort sur le plafond si la voisine du dessus continue à courir dans tous les sens avec des talons hauts. Prenez la télécommande, ouvrez la fenêtre et arrêtez cette alarme qui hurle au coin de la rue. Ecoutez votre plate-bande, vous entendrez une clameur qui vient du Pacifique Sud.

Ecrivez à votre frigo en lui laissant quelques post-it collés sur le front : *N'oubliez pas de me dire quand la date limite du yaourt est dépassée.*



Exprimez-vous, que diable! Apprenez le karaté pour pouvoir allumer la lumière avec le pied et à claquer vos doigts pour récupérer votre courrier électronique.

Matez votre Mac, qu'il vous obéisse au doigt et à l'oeil, quel pied! Laissez glisser votre main sur la toile cirée et voyez comme la lumière change dans le salon. Dites *ça suffit!* en veillant à bien articuler et à distinguer les syllabes.

- Maman, c'est quoi une syllabe?

- Tais-toi et fais tes devoirs sinon tu seras viré d'Internet."

Il paraît qu'on vend désormais plus d'encyclopédies sur CD-ROM que sur papier. Cliquez ou claque.

- Votre carte à puce, s'il vous plaît, demande l'agent de police.

- Attendez, j'ai oublié le code, lui répond-je.

- C'est bien ce que je crains, me réplique-t-il. *Vous avez pris l'autoroute de l'information à contre sens. Mais bon, cette fois-ci je passe l'éponge*

Ouf! Depuis, je surfe sur le Web en faisant attention au sens. D'ailleurs, il n'y a que cela qui m'intéresse, sauf que j'ai un tuyau à vous donner : les tuyaux, lorsque quelqu'un met la main dessus, c'est pour y mettre du sens. Alors trouvez-vous un look qui montre dans quel sens vous vous déplacez : annoncez la couleur, en d'autres termes. Ensuite branchez-vous sur un tuyau et produisez du sens, pas seulement du look. En tout cas, c'est ce que je dis aux étudiants de l'Ecole des Arts Décoratifs de Strasbourg où je vais poursuivre mon enseignement cette année. Je pense que je vais d'abord les inviter à s'asseoir sur leurs PowerMacs. Comme ça on pourra parler tranquillement. ■

Adresses Internet :

Isauerw@diapup.fdn.fr
sauerwein@techlink.fr

Adresse CompuServe :
73364,2063

• *Un chaleureux merci à ceux dont je reçois les opinions et commentaires par courrier électronique sur CompuServe ou Internet. Vous êtes de plus en plus nombreux et cela fait chaud à mon microprocesseur. Un de ces quatre, on va être tellement interactifs que vous irez déterrer la radio pour être plus tranquilles. Ensuite vous pourrez peut-être relire le journal qui a servi à l'envelopper, histoire de rester au courant.*